

広島国際映画祭2019 プログラム

Hiroshima International Film Festival 2019 Program

特別招待作品
Special Screenings

国際短編映画コンペティション
International Short Film Competition

ヒロシマEYE
Hiroshima EYE
(広島FC協力企画)

大林宣彦監督セレクション
Nobuhiko Obayashi Selections

ワークショップ
Workshop

トークショー
Talk Show

イベント等
Events



	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	
11/22 Fri.	A-1 NTT クレドホール 第1会場		10:30 慰霊碑献花 @平和公園 Wreath laying ceremony at the Peace Memorial Park	12:00 開幕式 Opening Ceremony	12:30 広島FC × HIFF 『この世界の(さらにいくつもの)片隅に [特別先行版]』 "In This Corner (and Other Corners) of the World [Special Advance Screening Version]" 片瀬須直 / Sunao Katabuchi 監督 Director 160分			16:30 『怪奇温泉旅館』 "Secrets in the Hot Spring" クアン・ハイー・リン / Zoe Lin Kuan-hui 109分	監督・ゲスト Director & Guest ▲ハッピーキョ (プロデューサー) ©マカフィルム映画製作会社 Maka Film production company	19:30 監督・ゲスト Director & Guest	20:00 広島FC × HIFF 『君がいる、いた、そんな時。』 "you are here, you were here." 追田公介 / Kousuke Sakoda 85分	▲迫田公介 (監督) ©とび線プログラム		▲小島藤子 (女優) ©ABP inc.		
A-2 NTT クレドホール 第2会場	11/22 Fri. - 24 Sun. 広島FC × HIFF 『VR映像 原爆ドーム』 "Genbaku Dome VR" スチュアート・ベンダー / Stuart Bender ミック・ブロードリック / Mick Broderick VRゴーグルで原爆ドーム内の映像を 鑑賞することができます。 【会場】NTTクレドホール・ロビー 【スケジュール】 11/22 Fri. 13:00~17:00 11/23 Sat. 11:00~17:00 11/24 Sun. 11:00~17:00		HIFF SPECIAL GUEST 2019 Photo:Sam Proctor.		13:00 『野のななのか』 "Seven Weeks" 大林宣彦 / Nobuhiko Obayashi 171分		監督 Director		16:00 片瀬監督ワークショップ "Workshop by Sunao Katabuchi" 片瀬須直 / Sunao Katabuchi 60分	17:30 追田監督ワークショップ "Workshop by Kousuke Sakoda" 追田公介 / Kousuke Sakoda 60分	19:00 入場無料 五藤監督ワークショップ "Workshop by Toshihiro Goto" 五藤利弘 / Toshihiro Goto 90分		▲五藤利弘 (監督)			
B 広島市 映像文化 ライブラリー	VRゴーグルで原爆ドーム内の映像を 鑑賞することができます。 【会場】NTTクレドホール・ロビー 【スケジュール】 11/22 Fri. 13:00~17:00 11/23 Sat. 11:00~17:00 11/24 Sun. 11:00~17:00		HIFF SPECIAL GUEST 2019		13:00 『ユキとの写真』 "A Picture with Yuki" ラチェザール・アヴラモフ / Lachezar Avramov 110分		HIFF SPECIAL GUEST 2019		16:00 『忘れ得ぬひと』 "Before Oblivion" イリア・ゴメス・コンチェイロ / Iria Gómez Concheiro 103分	監督 Director	18:00 『異人たちの夏』 "Summer Among the Zombies" ※英語字幕なし / No English subtitles 大林宣彦 / Nobuhiko Obayashi 108分		監督 Director			
C 横川シネマ	11/23 Sat.		HIFF SPECIAL GUEST 2019		13:00 『サニー 輝ける日々』 "GLORIOUS DAYS" リリ・リザ / RIRI RIZA 119分		監督 Director ▲リリ・リザ (監督) ©Miles Films		15:10 国際短編映画 コンペティションB International Short Film Competition Group B 70分	監督 Directors		18:00 監督・ゲスト Director & Guest	18:30 『新聞記者』 "The Journalist" 藤井道人 / Michihito Fujii 113分			
A-1 NTT クレドホール 第1会場	A-2 NTT クレドホール 第2会場		入場無料 新県美展受賞作品 Award Winners of the 6th Annual Competition of Art in Hiroshima Pref. 受賞者 Award Winners		12:30 渡邊音楽監督ワークショップ "Workshop by Takashi Watanabe" 渡邊 崇 / Takashi Watanabe 60分		14:00 沖監督ワークショップ "Workshop by Masato Oki" 沖 正人 / Masato Oki 60分		HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲藤井道人 (監督)		▲松坂桃李 (俳優) ©Ryuji Hashimoto			
B 広島市 映像文化 ライブラリー	10:30 『野ゆき山ゆき海べゆき』 "Bound for the Fields, the Mountains, and the Seacoast" ※英語字幕なし / No English subtitles 大林宣彦 / Nobuhiko Obayashi 135分		監督 Director		14:30 『あした』 "Goodbye for Tomorrow" ※英語字幕なし / No English subtitles 大林宣彦 / Nobuhiko Obayashi 141分		監督 Director		HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲藤井道人 (監督)		▲松坂桃李 (俳優) ©Ryuji Hashimoto			
C 横川シネマ	10:00 『ソローキンの見た桜』 "The prisoner of sakura" ※英語字幕なし / No English subtitles 井上雅貴 / Masaki Inoue 111分		ゲスト Guests 益田祐美子 (プロデューサー)		13:00 『青の帰り道』 "We are" 藤井道人 / Michihito Fujii 120分		監督 Director		16:00 『サーティーセブンセカンズ』 "37 Seconds" HIKARI 115分		監督 Director ▲HIKARI (監督) ©Stephen Blahut		19:00 『たまたま』 "By Chance" 53分 『もち』 "mochi" 61分 小松真弓 / Mayumi Komatsu 114分			
広島オー劇場	HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲田中和彦 (原作者)		上映会場：広島オー劇場 広島市中区薬研堀9-3 この作品は映画祭チケットをご利用できません チケット料金 2,000円 ・広島オー劇場 (〒730-0027 広島県広島市中区薬研堀9-3 TEL082-249-6306) ・メール予約: dancingdream2019@gmail.com メールの文面にお名前、枚数をご記入ください		16:00 広島FC × HIFF 『彼女は夢で踊る』 PG12 "Dancing in her Dreams" ※英語字幕なし / No English subtitles 時川英之 / Hideyuki Tokigawa 95分		監督・ゲスト Director & Guests ▼時川英之 (監督)		▼関村いずみ (女優)		▼矢沢ようこ (女優)		▲横山雄二 (企画プロデューサー 俳優)	
11/24 Sun.	A-1 NTT クレドホール 第1会場		10:30 『湯を沸かすほどの熱い愛』 (バリアフリー版) "Her Love Boils Bathwater" ※英語字幕なし / No English subtitles 中野量太 / Ryota Nakano 125分		ゲスト Guest ▲渡邊 崇 (音楽監督)		14:30 広島FC × HIFF 『海辺の映画館―キネマの玉手箱』 PG12 "Labyrinth of Cinema" 大林宣彦 / Nobuhiko Obayashi 179分 (+15分 インターミッション)		監督 Director		ヒロシマ 平和映画賞 授賞式 Hiroshima Peace Film Award Ceremony		19:00 入場無料 閉幕式 / 表彰式 Closing Ceremony / Award Winning Ceremony		20:00 アフターパーティー After-Party	
B 広島市 映像文化 ライブラリー	10:30 『幻の光』 "Maborosi" ※英語字幕なし / No English subtitles 是枝裕和 / Hirokazu Koreeda 110分		HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲アミール・ナデリ (監督) ©2016 Citidulo International.Zivago Media, Cinetic.Cineaud Promotions, Licensed by TVCO. All rights reserved.		14:30 広島FC × HIFF 『オオクノシマ』 "Ôkunoshima" 30分 フリッツ・シューマン / Fritz Schumann 127分		監督 Director		HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲大林宣彦 (監督) ©PSC		▲フリッツ・シューマン (監督) ©Hidenori Suzuki	
C 横川シネマ	10:00 『百万円と苦虫女』 "One Million Yen Girl" 前田浩子 / Koko Maeda 121分		HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲前田浩子 (プロデューサー)		13:30 『山<モンテ>』 "MOUNTAIN" アミール・ナデリ / Amir Naderi 107分		監督 Director		HIFF SPECIAL GUEST 2019		▲ジョン・マンデルバーク (監督)		▲ジョン・マンデルバーク (監督)	

11/1 更新
プログラム
今後も更新予定!

横川駅

白鳥駅

横川

城北

広島駅

白鳥

広島城

広島市映像文化ライブラリー

旧広島市民球場跡地

そごう

八丁堀

県立美術館

NTTクレドホール

A-1 & A-2 〓 NTTクレドホール
第1・2会場 No.1 & 2 NTT Cred Hall
〒730-0011 広島市中区基町6-78 基町クレド・パセーラ11階
11th FL Motomachi Cred/ Pacela 6-78
Motomachi Naka-ku, Hiroshima 730-0011

B. 〓 広島市映像文化ライブラリー
Hiroshima City Cinematographic
and Audio-visual Library
〒730-0011 広島市中区基町3-1
3-1 Motomachi Naka-ku, Hiroshima 730-0011

C. 〓 横川シネマ
Yokogawa Cinema
〒733-0011 広島市西区横川町3-1-12

11/1 更新プログラム
今後も更新予定!



A-1 & A-2 NTTクレドホール
第1・2会場 No.1 & 2 NTT Cred Hall
〒730-0011 広島市中区基町6-78 基町クレド・パセーラ11階
11th FL Motomachi Cred / Pacela 6-78
Motomachi Naka-ku, Hiroshima 730-0011

B 広島市映像文化ライブラリー
Hiroshima City Cinematographic and Audio-visual Library
〒730-0011 広島市中区基町3-1
3-1 Motomachi Naka-ku, Hiroshima 730-0011

C 横川シネマ
Yokogawa Cinema
〒733-0011 広島市西区横川町3-1-12
3-1-12 Yokogawa-cho, Nishi-ku, Hiroshima 733-0011

※上映作品には、日本語・英語字幕またはその両方が付いています。(一部、英語字幕なしの上映があります) Screening films have either or both English and Japanese subtitles. (Some Japanese films will be screened without English subtitles.)
 ※当日の上映分数は、ここに掲載したものと多少異なる場合があります。The running time of a movie can be changed from what is noted here. ※やむを得ない事情により、上映作品、開映時間等が変更になる場合があります。The time to start screenings and the programs can be changed due to unavoidable circumstances.