

広島国際映画祭2018 プログラム

Hiroshima International Film Festival 2018 Program

特別招待作品
Special Screenings

国際短編映画コンペティション
International Short Film Competition

ヒロシマEYE
Hiroshima EYE
(広島FC協力企画)

若手監督特集
Young Views

シネマテーク協力企画
Cinémathèque films

その他特集
Other Screenings

イベント等
Events

トークショー
Talk Show



11/23
Fri.

9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00
A-1 NTTクレドホール第1会場		11:00 慰霊碑献花 @平和公園 Wreath laying ceremony at the Peace Memorial Park	12:00 開幕式 Opening Ceremony	12:30 『北の桜守』 "Sakura Guardian in the North" 滝田洋二郎 / Yojiro Takita	126分 ゲスト Guest		16:00 『おじいちゃん、死んじゃったって。』 "Goodbye, Grandpa!" 森ガキ侑大 / Yukihiro Morigaki	110分 監督・ゲスト Director & Guest		19:00 『テロルンとルンルン』 "Terrolun and lunlun" 宮川博至 / Hiroyuki Miyagawa	48分 監督・ゲスト Director & Guest		ミュージックライブ Music Live ・Toucas & Taca ・ジ・白川バンド	
B 広島市映像文化ライブラリー				13:00 ザンジバル作品特集① 『アクチュア1』 "Actua 1" 『記憶すべきマリ』 "Marie pour mémoire" フィリップ・ガレル / Philippe Garrel	86分									
C 横川シネマ				13:00 『ゼンマイシキ夫婦』 "Clockwork Couple" 13分 森ガキ侑大 / Yukihiro Morigaki	13分 監督 Director		15:30 『ルチャリブレの女王カサンドロ』 "Cassandra the Exotico!" マリー・ロジェ / Marie Losier	73分 監督 Director		18:00 68年ドキュメント映像集① 『「豊新聞」用の無声フタージュ』 "Rushes muets pour Journal mural" 『ロディアセタ社』 "Rhodiacta" / [パリ、1968年5月] "Paris, Mai 1968" 『花と榴弾』 "Fleurs et grenades" 『68年6月11日、ソショー』 "Sochaux 11 juin 68" 『ウオンデル社の就業再開』 "La Reprise du travail aux usines Wonder"	80分			

10/28 更新プログラム
今後も更新予定!

11/24
Sat.

10:00	13:00	16:30	16:00	18:30	20:30
A-1 NTTクレドホール第1会場	国際短編映画コンペティションA International Short Film Competition Group A 監督・ゲスト Directors & Guest	13:00 『鯉のはなシアター』 "Hiroshima Carp Theater" 時川英之 / Hideyuki Tokigawa	16:30 国際短編映画コンペティションB International Short Film Competition Group B 監督・ゲスト Directors & Guest	18:30 ザンジバル作品特集④ 『映像』 "Le Révélateur" フィリップ・ガレル / Philippe Garrel	20:30 ベーター・ネストラー特集 『時の擁護』 "Defense of Time" 『良き隣人の変節』 "The Metamorphosis of the Good Neighbour" 『空洞人』 "The Hollow People" ベーター・ネストラー / Peter Nestler
A-2 NTTクレドホール第2会場		13:00 ヒロシマ平和映画賞授賞式 Hiroshima Peace Film Award Ceremony	16:00 新県美展受賞作品 Award Winners of the 6th Annual Competition of Art in Hiroshima Pref. 受賞者 Award Winners		
B 広島市映像文化ライブラリー	10:30 ザンジバル作品特集② 『ここいま』 "Ici et maintenant" セルジュ・バル / Serge Bard	14:30 ザンジバル作品特集③ 『ファン・アンド・ゲームズ・フォー・エブリワン』 "Fun and Games for Everyone" セルジュ・バル / Serge Bard			
C 横川シネマ	10:00 『ママシータ』 "Mamacita" ホセ・パブロ・エストラーダ・トレスカーノ / José Pablo Estrada Torrescano	12:30 ポルドー国際インディペンデント映画祭① 『アホカリス・アフター』 "Ultra Pulpe" 『ホルモンのマリヤ様』 "Our Lady of Hormones" ベルトラン・マンディコ / Bertrand Mandico	16:00 『OBON(お盆)』 "OBON" 15分 アンドレ・アマン / André Hörmann アンナ・サモ / Anna Samo	16:45 『三つの滝の流れる広島』 "The Place of the Three Waterfalls" マウリシオ・ノヴェロ・ハルケ / Mauricio Novelo Jarque	

映画は日本語/英語またはその両方が付いてるよ!
English and Japanese subtitles are available for all movies.

11/25
Sun.

10:00	10:30	13:00	13:30	16:00	19:00	20:00
A-1 NTTクレドホール第1会場	10:00 『鳥々清しゃ』 "Sound of Waves" 新藤風 / Kaze Shindo	13:00 『ディアンドナイト』 "DAY AND NIGHT" 藤井道人 / Michihito Fujii	13:30 ザンジバル作品特集⑤ 『アセファル 無頭人』 "Acéphale" バトリック・デュバル / Patrick Deval 『ヴィット』 "Vite" ダニエル・ポムルール / Daniel Pommeureulle	16:00 『COMPLICITY(英題)』 近浦 啓 / Kei Chikaura	19:00 閉幕式/表彰式 Closing Ceremony / Award Winning Ceremony	20:00 アフターパーティー After-Party
B 広島市映像文化ライブラリー	10:30 ザンジバル作品特集⑥ 『トゥワイス』 "Deux fois" ジャッキー・レイナル / Jackie Raynal	13:30 ザンジバル作品特集⑦ 『ヨーデルは夢をみる』 "No Business Like Show Business" バーナード・ウェバー / Bernard Weber マルティン・シルト / Martin Schilt	16:00 ポルドー国際インディペンデント映画祭② 『ワイルド・ボーイズ』 "The Wild Boys" ベルトラン・マンディコ / Bertrand Mandico			
C 横川シネマ	10:00 『タイムライン』 "Timeline" ノンジー・ニムブット / Nonzee Nimbutr					



A-1 & A-2. NTTクレドホール
第1・2会場 No.1 & 2 | NTT Cred Hall
〒730-0011 広島市中区基町6-78 基町クレド・パセーラ11階
11th FL Motomachi Cred/ Pacela 6-78
Motomachi Naka-ku, Hiroshima 730-0011

B. 広島市映像文化ライブラリー
Hiroshima City Cinematographic and Audio-visual Library
〒730-0011 広島市中区基町3-1
3-1 Motomachi Naka-ku, Hiroshima 730-0011

C. 横川シネマ
Yokogawa Cinema
〒733-0011 広島市西区横川町3-1-12
3-1-12 Yokogawa-cho, Nishi-ku, Hiroshima 733-0011

※全ての上映作品には、日本語/英語字幕またはその両方が付いています。(一部、日本語同時通訳があります) All movies have either or both English and Japanese subtitles. (Some movies will be screened with simultaneous interpretation.)
※当日の上映分数は、ここに掲載したものと多少異なる場合があります。The running time of movie can be changed from what it's noted here. ※やむを得ない事情により、上映作品、開映時間等が変更になる場合があります。The time to start screening and the screening film can be changed due to unavoidable circumstances.